



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA

ISTITUTO COMPRENSIVO ALI TERME

SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE

Via M. T. Federico, 98021 Ali Terme (ME) tel./fax 0942 716646 - C.F. 97105820837
meic83700p@istruzione.it - meic83700p@pec.istruzione.it

Modalità organizzative
per gli esami di Stato del 1° ciclo
A.S. 2020/21
(O.M. 52 del 03.03.2021)



**VADEMECUM PER GLI STUDENTI
E LE FAMIGLIE**

Premessa

L'**esame di Stato** conclusivo del primo ciclo di istruzione a.s. 2021/22, a causa dell'emergenza epidemiologica, **consta di una prova orale, che prende avvio dalla presentazione di un elaborato** redatto e realizzato da parte degli alunni.

Sulla base di quanto previsto dall'O.M. 52 del 3 marzo 2021:

- **ENTRO IL 7 MAGGIO** il Consiglio di Classe assegna ad ogni alunno la tematica definitiva;
- L'alunno produce un **elaborato originale** sotto forma di:
 - testo scritto
 - presentazione anche multimediale
 - mappa o insieme di mappe
 - filmato
 - produzione artistica, tecnico-pratica o strumentale
- **ENTRO IL 7 GIUGNO** l'alunno trasmettere l'elaborato al CDC in modalità telematica allegando il file nell'apposita cartella sul team di classe (Microsoft Teams).

Poiché l'intero CDC è competente nella valutazione dell'elaborato, **tutti i componenti del Consiglio di Classe dovranno visionare tutti gli elaborati prima della data fissata per la presentazione.**

Il Dirigente scolastico stabilisce il calendario per effettuare le presentazioni orali, sentiti i consigli di classe:

- Inizio presentazioni orali il **14 GIUGNO 2021**

La data assegnata ad ogni alunno per la presentazione orale sarà resa nota con successiva comunicazione.

Ad ogni alunno potranno essere dedicati 25/30 minuti max, oltre il tempo necessario per lo svolgimento della prova strumentale per gli allievi delle classi ad indirizzo musicale, sia che l'esame si svolga in presenza che a distanza.

Gli esami si svolgeranno in presenza e gli alunni dovranno **presentarsi a scuola solo 30 minuti prima dell'orario assegnato**, senza presenziare all'intera sessione d'esame. **È consentita la presenza di un solo accompagnatore per candidato.** Al singolo alunno potrà essere richiesto, se necessario, di trattenersi per l'esame del compagno successivo, come testimone.

In caso di esame a distanza per impedimenti legati all'emergenza sanitaria, gli alunni durante il colloquio dovranno tenere la webcam attiva; i familiari potranno essere presenti in stanza ma non dovranno intervenire in alcun modo.

Il Dirigente scolastico, disporrà lo svolgimento delle presentazioni in videoconferenza o in adeguata modalità sincrona **assicurandone la regolarità attraverso gli strumenti tecnici più idonei.**

MODALITA' PER L'ATTRIBUZIONE DELLA VALUTAZIONE FINALE

Per l'attribuzione della valutazione finale ogni Consiglio di classe **dovrà** tenere conto:

- del **voto di ammissione**
- del **colloquio d'esame**

Gli scrutini finali di ogni classe vengono espletati al termine delle presentazioni orali, come da calendario predisposto dal DS.

Per l'attribuzione della lode è necessario tenere conto del percorso triennale e potrà essere attribuito dalla Commissione all'unanimità, solo per gli alunni che avranno ottenuto un voto di ammissione e del colloquio pari a 10/decimi.

ESITI DELL'ESAME DI STATO

Gli esiti della valutazione finale saranno pubblicati nella sede scolastica e nell'area documentale riservata del registro elettronico Argo.

ALLEGATO A – L’elaborato d’esame e le tipologie che puoi scegliere. Consigli e suggerimenti.

1. IL TESTO SCRITTO

Scegli il carattere o il font che preferisci, così come la sua grandezza o interlinea, ma ricorda che un requisito fondamentale per un buon elaborato è che sia di immediata leggibilità e non risulti difficoltosa la sua lettura. È consigliato non produrre troppe pagine o troppo poche (considerando un carattere standard tipo arial/verdana/times new roman, grandezza 12/14 ed interlinea 1.5, un numero indicativo di pagine potrebbero essere da 5 a 10), + 1 eventuale copertina + 1 pagina di bibliografia/ sitografia).

Prima di cominciare a scrivere ti conviene preparare una **scaletta**, cioè uno scheletro in cui vengono organizzati in ordine logico i contenuti e i collegamenti con le varie materie.

Un consiglio: non fermarti alla prima scaletta che ti viene in mente. Prova a riorganizzare i contenuti seguendo un ordine di presentazione diverso e scegli quello che ti sembra più efficace. Scrivi basandoti sulla scaletta che hai scelto.

Il tuo testo dovrà avere:

- una parte introduttiva in cui spieghi l’argomento principale che dovrai trattare;
- una parte centrale, organizzata in paragrafi, in cui sviluppi l’argomento collegandolo alle varie materie;
- una conclusione in cui riassumi i punti più importanti ed esprimi un parere personale sul tema e sul lavoro svolto;

Un consiglio: se inserisci citazioni da testi, articoli o siti Internet, mettile tra virgolette e indica la fonte da cui provengono. Se inserisci immagini, schemi o materiali che provengono da Internet, indica sempre da quale sito li hai scaricati.

Una volta che hai scritto il tuo elaborato, rileggilo con cura.

- Controlla di aver inserito tutti i materiali che avevi selezionato e concentrati sui collegamenti tra una materia e l’altra: sono illustrati in modo chiaro?
- Poi rileggilo di nuovo e concentrati sui contenuti: informazioni, date e nomi sono corretti?
- Infine, rileggilo un’ultima volta facendo attenzione all’ortografia e alla punteggiatura.
- Se ci sono nomi o parti in lingua straniera, una rilettura in più potrebbe metterti al riparo da possibili errori.

A questo punto il tuo elaborato è pronto.

- Puoi aggiungere un’**immagine in copertina** che raffiguri l’argomento che hai scelto e un indice per dare ai tuoi insegnanti uno sguardo di insieme sul tuo lavoro.
- Puoi scrivere il tuo elaborato con strumenti come Word o Google Documenti: chiedi ai tuoi insegnanti se hanno preferenze.

2. LA PRESENTAZIONE MULTIMEDIALE

Come già suggerito per il testo scritto, anche in questa tipologia scegli il carattere, lo sfondo e l’impaginazione che ritieni più adeguati ai contenuti che vuoi esprimere, ma ricorda che un requisito fondamentale per un buon elaborato è che sia di immediata leggibilità e non risulti difficoltosa la sua lettura. In generale è consigliabile non discostarsi da un numero di slides di 12/15 (+ 1 eventuale copertina + 1 slide di bibliografia/ sitografia)

Prima di elaborare la presentazione ti conviene preparare una **scaletta**, cioè uno scheletro in cui vengono organizzati in ordine logico i contenuti e i collegamenti con le varie materie.

Un consiglio: non fermarti alla prima scaletta che ti viene in mente. Prova a riorganizzare i contenuti seguendo un ordine di presentazione diverso e scegli quello che ti sembra più efficace.

La prima diapositiva dovrebbe contenere il titolo del tuo elaborato, il tuo nome e cognome e un'immagine adatta a illustrare l'argomento.

Segui la scaletta e prosegui con le altre diapositive: ciascuna deve contenere **una sola informazione importante** e una sola immagine. Puoi accompagnare ogni immagine con un breve testo che aiuta a spiegare i concetti che stai illustrando.

Un consiglio: i testi devono essere brevi e concisi. Servono per mettere a fuoco le parole-chiave e gli snodi della tua presentazione, ma non devono prenderne il posto.

Il diagramma mostra quattro slide di una presentazione:

- Slide 1 (Copertina):** Titolo "Piazza Armerina" e un'immagine della piazza. Etichetta "Copertina".
- Slide 2:** Titolo "Dove si trova Piazza Armerina?" e una mappa della Sicilia. Etichette "Titolo" e "Immagine".
- Slide 3:** Titolo "La Villa Romana del Casale" e un'immagine di un mosaico. Etichetta "A VOCE".
- Slide 4:** Titolo "La Villa Romana del Casale è protetta dall'Unesco" e i loghi di Unesco e Welterbe. Etichetta "A VOCE".

A VOCE: Piazza Armerina è un comune della provincia di Enna, che si trova nell'entroterra siciliano.

A VOCE: A Piazza Armerina si trova la Villa Romana del Casale, un sito archeologico noto per gli splendidi mosaici risalenti al IV secolo d.C., quando la villa era una residenza imperiale.

A VOCE: Nel 1997 la Villa Romana del Casale è stata inserita dall'Unesco nella lista dei beni culturali da proteggere in quanto «patrimonio dell'umanità».

da Paolucci, Signorini, Marisaldi, *L'ora di storia*, Zanichelli, 2019

Se sull'argomento del tuo elaborato hai trovato video o audio significativi, puoi inserirli nella tua presentazione.

Un consiglio: scegli documenti audiovisivi brevi e di buona qualità.

Rivedi la tua presentazione:

- **rileggi** i testi con attenzione e controlla l'ortografia;
- **verifica** che le immagini abbiano una buona risoluzione e non siano deformate (a volte capita quando si importano in una presentazione);
- **controlla** la riproduzione di audio e video; rivedi e uniforma gli elementi grafici.

Un consiglio: scegli un carattere chiaro e ben leggibile e non eccedere con i colori e con gli effetti speciali. Quando una presentazione è ordinata, è più facile seguirla e apprezzarne i contenuti.

Puoi realizzare la tua presentazione con strumenti come PowerPoint, Google presentazioni, Padlet o altri.

3 . LA MAPPA CONCETTUALE

La mappa serve a rappresentare in forma sintetica il tuo argomento e i collegamenti alle diverse materie. Puoi collocare il titolo del tuo elaborato al centro e disporre tutt'intorno, divisi per materie, gli argomenti che hai approfondito.

Un consiglio: È meglio **essere sintetici**: una mappa non dovrebbe occupare più di un foglio A4 o una schermata di computer.

Ogni nodo, quindi, deve contenere un concetto espresso con poche **parole-chiave**. Puoi collegare i nodi tra loro con frecce, su cui inserire parole-ponte che spiegano la relazione tra i due contenuti collegati.

Un consiglio: se vuoi distinguere tra materie e argomenti o tra informazioni più generali ed esempi, puoi ricorrere a forme e colori diversi.

Puoi realizzare la tua mappa con strumenti come PowerPoint, Google Presentazioni, Word, Coggle,

Bubbl.us, Cmap o altri: chiedi ai tuoi insegnanti se hanno preferenze.

Un consiglio: a volte le mappe vengono visualizzate diversamente su computer diversi. Per evitare brutte sorprese, puoi esportare e salvare la tua mappa in un formato come pdf.

4. FILMATO, PRODUZIONE ARTISTICA O TECNICO-PRATICA

Qualora il tuo orientamento sia verso una di queste tipologie, ricordati che dovrai essere in grado di argomentare, motivare le tue scelte, evidenziare capacità critiche.

Il filmato deve avere una durata orientativa di 3 minuti e può essere accompagnato da un sottofondo musicale.

Un consiglio: prepara una scaletta contenente le fasi di lavoro, i tempi di esecuzione, le difficoltà incontrate, gli obiettivi/aspettative che ti eri prefissato e confrontale in modo oggettivo al risultato finale. Potresti assumere il ruolo di “critico d’arte” verso te stesso!

ED INFINE... QUALUNQUE SIA LA TEMATICA ED IL TIPO DI ELABORATO CHE PRODURRAI ...

- ✓ *Cerca di essere originale, non copiare integralmente dalle tue fonti di ricerca, ma cerca di mettere all'interno dell'elaborato il tuo contributo personale, il tuo pensiero, le tue riflessioni, la tua logica.*
- ✓ *Il Consiglio di Classe conosce il tuo percorso triennale e ti sta sostenendo in questo ultimo passaggio, ma si aspetta da te una prova di impegno e di maturità, e questo elaborato deve essere il “prodotto” che ti rappresenta.*
- ✓ *Cura la comunicazione, affinché il CDC possa comprendere la logica delle tue scelte ed apprezzarti per il tuo impegno e la tua buona volontà.*
- ✓ *Non aver paura di affrontare questo momento, avrai al tuo fianco i tuoi professori che ti supporteranno nel percorso finale e ti accompagneranno in questo importante momento di crescita*

In bocca al lupo dalla tua Preside e dai tuoi Insegnanti

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Maria Elena Carbone
*Firma autografa sostituita a mezzo di
stampaex art. 3 c. 2 del D.lgs. 39/93*